

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Дисциплины
(модуля)**

Поэтические регионализмы в художественных произведениях

Разработчик (и):
Бакула Виктория Борисовна
профессор кафедры ФМККиЖ
доцент

Утверждено на заседании кафедры
филологии, межкультурной коммуникации
и журналистики
протокол №5 от 05.02.2026

Заведующий кафедрой ФМККиЖ



подпись

Саватеева О.В.
ФИО

Пояснительная записка

Объем дисциплины 4 з.е.

1. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с индикаторами достижения компетенций, установленными образовательной программой

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ПК-3 - Способен осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации педагогическую деятельность по профильным дисциплинам (модулям) в рамках программ бакалавриата и программ дополнительного профессионального образования соответствующего уровня;	ПК-3.1. Демонстрирует знание современных образовательных технологий и методик, технологий передачи языковых традиций ПК-3.2. Осуществляет отбор диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся ПК-3.3. Выявляет трудности в обучении и корректирует пути повышения качества образовательного процесса	Знать: историю становления литературного краеведения в Мурманской области, место краеведения в школьном литературном образовании Уметь: исследовать региональные литературные явления Владеть: способностью исследовать региональные литературные явления

2. Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Проблема «слово и образ». Понятие художественного приема на материале лексического уровня текстов северной тематики. Метафорические названия реалий Кольского Севера в художественных текстах. Поэтическая и народная этимология. Оживление внутренней формы слова в художественных текстах о Мурмане (северные топонимы, микротопонимы, поморские диалектизмы). Ключевые слова в художественных текстах северной тематики. Приемы создания окказиональных топонимов.

Тема 2. Роль слова в создании макрообраза. Слова и фразеологизмы, называющие реалии Кольского Севера, в художественных текстах местных авторов. Слова, называющие звук, цвет, движение, в художественных описаниях Кольского Севера. Имена собственные в художественных текстах о Мурмане. Понятие о поэтической ономастике.

Тема 3. Фонетическая и грамматическая формы слова в художественном тексте. Звукопись, звуковой символизм, паронимическая аттракция в поэтических текстах о Кольском Севере. Эстетические функции отдельных грамматических классов (глаголов, местоимений и т.д.) и морфологических категорий слова в художественных текстах О Заполярье. Комплексный анализ принципов авторского словоотбора и приемов авторского словоупотребления на материале художественных произведений о Кольском Севере.

3. Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины (модуля)

- мультимедийные презентационные материалы по дисциплине (модулю) представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;
- методические указания к выполнению практических работ представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;
- методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) представлены на официальном сайте МАУ в разделе «Информация по образовательным программам, в том числе адаптированным».

4. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Является отдельным компонентом образовательной программы, разработан в форме отдельного документа, включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины (модуля);
- задания текущего контроля;
- задания промежуточной аттестации;
- задания внутренней оценки качества образования.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы (печатные издания, электронные учебные издания и (или) ресурсы электронно-библиотечных систем)

Основная литература:

1. Голуб И.Б. Символика звуков // Русская речь. 1980. №6.
2. Жирмунский В.М. Теория литературы. Поэтика. Стилистика. Л.: Наука, 1977.
3. Журавлев А.П. Звук и смысл. М.: Просвещение, 1981.
4. Ковалевская Е.Г. Анализ текстов художественных произведений. Л.: Изд-во ЛГПИ им. А.И. Герцена, 1976.

Дополнительная литература:

- 5.. Родченко, О.Д. Поэтические образы Кольского Севера : опыт комплексного регионального словаря поэтического языка / О. Д. Родченко ; Федер. агентство по образованию, Мурман. гос. пед. ун-т. Мурманск : МГПУ, 2008. - 364 с.
 - 6.. Меркурьев, И. С. Живая речь кольских поморов / И. С. Меркурьев ; Мурман. обл. ин-т повышения квалификации работников образования ; ред. И. С. Давиденко. 2-е изд., перераб. - Мурманск, 1997. - 167 с.
 7. Географический словарь Мурманской области / Мурман. обл. ин-т развития регион. образования, повышения квалификации пед. кадров ; авт.-сост. В. Г. Мужиков. Мурманск, 1996. 183 с.
- Родченко О.Д. Художественное слово о Кольском Севере: Лингвистический аспект / Пособие для учителя по региональному спецкурсу. Мурманск, 1996. 140 с.

6. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX
2. Электронная база данных Scopus
3. Базы данных компании CLARIVATE ANALYTICS
4. Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>
5. ООО «Современные медиа технологии в образовании и культуре».
<http://www.informio.ru/>

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

1) *Офисный пакет Microsoft Office 2007*

2) *Система оптического распознавания текста ABBYY FineReader*

3) **Лицензионное программное обеспечение отечественного производства**

- Kaspersky Anti-Virus

Лицензионное программное обеспечение зарубежного производства

- MS Office
- Windows 7 Professional
- Windows 10

Свободно распространяемое программное обеспечение отечественного производства

- 7Zip

Свободно распространяемое программное обеспечение зарубежного производства

- Adobe Reader

8. Обеспечение освоения дисциплины лиц с инвалидностью и ОВЗ

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) представлено в приложении к ОПОП «Материально-технические условия реализации образовательной программы» и включает:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения;

- помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде МАУ;

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

10. Распределение трудоемкости по видам учебной деятельности

Таблица 1 - Распределение трудоемкости

Вид учебной деятельности	Распределение трудоемкости дисциплины (модуля) по формам обучения											
	Очная				Очно-заочная				Заочная			
	Семестр			Всего часов	Семестр			Всего часов	Семестр/Курс			Всего часов
	4											
Лекции	2			2								
Практические занятия	4			4								
Самостоятельная работа	134			134								
Контроль	4			4								
Всего часов по дисциплине	144			144								
/ из них в форме практической подготовки	4			4								

Формы промежуточной аттестации и текущего контроля

Зачет с оценкой	+											
-----------------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Перечень практических занятий по формам обучения

№ п/п	Темы практических занятий
1	Проблема «слово и образ»..
2	Роль слова в создании макрообраза
3	Фонетическая и грамматическая формы слова в художественном тексте..